

# 万葉の麗人

for Clarinet Octet

Tatsuya HIRANO (2016/ revised 2017)

Un poco con moto, elegante ♩ = 66ca.

2

3

4

Musical score for measures 2-4 of the Clarinet Octet. The score is written for eight parts: E♭ Clarinet, B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, B♭ Clarinet 3, B♭ Clarinet 4, E♭ Alto Clarinet, B♭ Bass Clarinet, and E♭ Contra Alto Clarinet. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is common time (C). The tempo is 'Un poco con moto, elegante' with a metronome marking of ♩ = 66ca. The dynamics range from *mp* to *sf*. A large black watermark 'SAMPLE' is overlaid diagonally across the score.

5

6

8

Musical score for measures 5-8 of the Clarinet Octet. The score continues for eight parts: E♭ Cl., B♭ Cl. 1, B♭ Cl. 2, B♭ Cl. 3, B♭ Cl. 4, E♭ A.Cl., B♭ B.Cl., and E♭ C.A.Cl. The key signature and time signature remain the same. The dynamics range from *mf* to *sf*. The score includes triplets and crescendo markings. A large black watermark 'SAMPLE' is overlaid diagonally across the score.

E<sup>b</sup> Cl. *f* *cresc.*  
 B<sup>b</sup> Cl. 1 *f* *cresc.*  
 B<sup>b</sup> Cl. 2 *f*  
 B<sup>b</sup> Cl. 3 *f*  
 B<sup>b</sup> Cl. 4 *f* *cresc.*  
 E<sup>b</sup> A. Cl. *f* *cresc.*  
 B<sup>b</sup> B. Cl. *f* *cresc.*  
 E<sup>b</sup> C.A. Cl. *f* *cresc.*

E<sup>b</sup> Cl. *f* *dim.*  
 B<sup>b</sup> Cl. 1 *f* *dim.*  
 B<sup>b</sup> Cl. 2 *f* *dim.*  
 B<sup>b</sup> Cl. 3 *f* *dim.*  
 B<sup>b</sup> Cl. 4 *f* *dim.*  
 E<sup>b</sup> A. Cl. *f* *dim.*  
 B<sup>b</sup> B. Cl. *f* *dim.*  
 E<sup>b</sup> C.A. Cl. *f* *dim.*

17 18 19 20

E<sup>b</sup> Cl. *pp sotto voce*

B<sup>b</sup> Cl. 1 *pp sotto voce*

B<sup>b</sup> Cl. 2 *pp sotto voce*

B<sup>b</sup> Cl. 3 *pp sotto voce*

B<sup>b</sup> Cl. 4

E<sup>b</sup> A. Cl. *p dolce*

B<sup>b</sup> B. Cl. *p dolce*

E<sup>b</sup> C.A. Cl.

21 22 24

E<sup>b</sup> Cl. *f sf f*

B<sup>b</sup> Cl. 1 *f sf f p cresc.*

B<sup>b</sup> Cl. 2 *f sf f p espr. cresc.*

B<sup>b</sup> Cl. 3 *f p cresc.*

B<sup>b</sup> Cl. 4 *p cresc.*

E<sup>b</sup> A. Cl. *f p cresc.*

B<sup>b</sup> B. Cl. *f p cresc.*

E<sup>b</sup> C.A. Cl. *f sf f sf p cresc.*

E♭ Cl. *mp espr. cresc.* *f sf*  
 B♭ Cl. 1 *mf* *f sf*  
 B♭ Cl. 2 *mp* *f*  
 B♭ Cl. 3 *mp* *f*  
 B♭ Cl. 4 *mp* *f*  
 E♭ A. Cl. *mp* *f*  
 B♭ B. Cl. *mp* *f*  
 E♭ C.A. Cl. *mp* *cresc.* *f*

E♭ Cl. *f sf* *p dolcissimo*  
 B♭ Cl. 1 *f sf* *p dolce*  
 B♭ Cl. 2 *f* *p dolcissimo*  
 B♭ Cl. 3 *f* *pp*  
 B♭ Cl. 4 *pp*  
 E♭ A. Cl. *f* *p*  
 B♭ B. Cl. *f* *p*  
 E♭ C.A. Cl. *f* *p*

E♭ Cl.   
 B♭ Cl. 1   
 B♭ Cl. 2   
 B♭ Cl. 3   
 B♭ Cl. 4   
 E♭ A. Cl.   
 B♭ B. Cl.   
 E♭ C.A. Cl.

fp f fp f

fp f

fp f

fp f

fp

fp f

E♭ Cl.   
 B♭ Cl. 1   
 B♭ Cl. 2   
 B♭ Cl. 3   
 B♭ Cl. 4   
 E♭ A. Cl.   
 B♭ B. Cl.   
 E♭ C.A. Cl.

fp f pesante

p fp cresc. f pesante

p cresc. f pesante

p fp cresc. f pesante

p cresc. f pesante

p cresc. f pesante

p fp cresc. f pesante

p fp cresc. f pesante

p cresc. f pesante

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. 1 *mf*

B♭ Cl. 2 *mf*

B♭ Cl. 3 *mf*

B♭ Cl. 4 *mf*

E♭ A. Cl. *mf*

B♭ B. Cl. *mf*

E♭ C. A. Cl. *mf*

44 *p cresc.*

45 *allargando*

47 *In poco p*

E♭ Cl. *p cresc.* *ff*

B♭ Cl. 1 *p cresc.* *ff*

B♭ Cl. 2 *p cresc.* *ff*

B♭ Cl. 3 *p cresc.* *ff* *p*

B♭ Cl. 4 *p cresc.* *ff* *p*

E♭ A. Cl. *p* *ff* *p*

B♭ B. Cl. *p cresc.* *ff* *p sempre stacc.*

E♭ C. A. Cl. *p cresc.* *ff* *p sempre stacc.*

E♭ Cl. *ff* *ff* *sf sf*  
 B♭ Cl. 1 *ff* *ff* *sf sf* *mp*  
 B♭ Cl. 2 *ff* *ff* *sf sf* *mp*  
 B♭ Cl. 3 *ff* *sf sf* *f*  
 B♭ Cl. 4 *ff*  
 E♭ A. Cl. *ff*  
 B♭ B. Cl. *ff* *f* *f* *mp*  
 E♭ C.A. Cl. *ff* *f* *mp*

E♭ Cl. *sf sf* *f dolce* *sf sf sf*  
 B♭ Cl. 1 *sf sf* *f* *f* *sf sf sf*  
 B♭ Cl. 2 *sf sf* *sf sf sf*  
 B♭ Cl. 3 *sf sf* *f* *sf sf sf*  
 B♭ Cl. 4  
 E♭ A. Cl.  
 B♭ B. Cl. *f*  
 E♭ C.A. Cl. *f*

E<sup>b</sup> Cl. *p dolce* *dim.*  
 B<sup>b</sup> Cl. 1 *p dolce* *dim.*  
 B<sup>b</sup> Cl. 2 *mp*  
 B<sup>b</sup> Cl. 3 *mp*  
 B<sup>b</sup> Cl. 4 *mp*  
 E<sup>b</sup> A. Cl. *mp* *dim.*  
 B<sup>b</sup> B. Cl. *mp* *dim.*  
 E<sup>b</sup> C.A. Cl. *mp* *dim.*

E<sup>b</sup> Cl. GP *ff*<sup>3</sup>  
 B<sup>b</sup> Cl. 1 GP *ff*  
 B<sup>b</sup> Cl. 2 GP *ff*<sup>3</sup>  
 B<sup>b</sup> Cl. 3 GP *ff*<sup>3</sup>  
 B<sup>b</sup> Cl. 4 *ff*  
 E<sup>b</sup> A. Cl. *ff*  
 B<sup>b</sup> B. Cl. GP *ff*  
 E<sup>b</sup> C.A. Cl. GP *ff*



E♭ Cl. *p < f* *p < f* *f dim.* *ff* *ff*  
 B♭ Cl. 1 *p < f* *p < f* *f dim.* *ff* *sfz*  
 B♭ Cl. 2 *p < f* *p < f* *ff* *sfz*  
 B♭ Cl. 3 *p < f* *p < f* *ff* *sfz*  
 B♭ Cl. 4 *p < f* *p < f* *f* *ff* *ff*  
 E♭ A. Cl. *p < f* *p < f* *f dim.* *ff*  
 B♭ B. Cl. *p < f* *p < f* *m.* *ff*  
 E♭ C.A. Cl. *p < f* *p < f* *ff* *ff*

E♭ Cl. *f* *p*  
 B♭ Cl. 1 *sfz*  
 B♭ Cl. 2 *sfz* *p*  
 B♭ Cl. 3 *sfz* *p*  
 B♭ Cl. 4 *f* *p*  
 E♭ A. Cl. *f* *p*  
 B♭ B. Cl. *Solo* *p espr.*  
 E♭ C.A. Cl. *Solo* *p*

E<sup>b</sup> Cl. *f* *sub.p* *f*  
 B<sup>b</sup> Cl. 1 *p* *f* *p* *f*  
 B<sup>b</sup> Cl. 2 *sfp* *sub.p* *p*  
 B<sup>b</sup> Cl. 3 *sfp* *sub.p*  
 B<sup>b</sup> Cl. 4 *sfp* *sub.p*  
 E<sup>b</sup> A. Cl. *sfp* *sub.p*  
 B<sup>b</sup> B. Cl. *sfp*  
 E<sup>b</sup> C.A. Cl. *sfp*

77 **Più mosso, feroce**

79 **Tempo I** (♩=80)

E<sup>b</sup> Cl. *sfp* *ff* *f pesante*  
 B<sup>b</sup> Cl. 1 *sfp* *ff* *f pesante*  
 B<sup>b</sup> Cl. 2 *sfp* *f pesante*  
 B<sup>b</sup> Cl. 3 *sfp* *ff* *f pesante*  
 B<sup>b</sup> Cl. 4 *sfp* *f pesante*  
 E<sup>b</sup> A. Cl. *sfp* *f pesante*  
 B<sup>b</sup> B. Cl. *sfp* *ff* *f pesante*  
 E<sup>b</sup> C.A. Cl. *sfp* *ff* *f pesante*

E♭ Cl. *p*  
 B♭ Cl. 1 *p*  
 B♭ Cl. 2 *p*  
 B♭ Cl. 3 *p*  
 B♭ Cl. 4 *p*  
 E♭ A. Cl. *p*  
 B♭ B. Cl. *p*  
 E♭ C.A. Cl. *p*

E♭ Cl. *f* *sfp* *rit.*  
 B♭ Cl. 1 *f* *sfp* *pp con grazia*  
 B♭ Cl. 2 *f* *sfp* *pp con grazia*  
 B♭ Cl. 3 *f* *sfp* *pp con grazia*  
 B♭ Cl. 4 *f* *sfp* *pp con grazia*  
 E♭ A. Cl. *f* *sfp* *pp con grazia*  
 B♭ B. Cl. *f* *sfp* *pp con grazia*  
 E♭ C.A. Cl. *f* *sfp* *pp con grazia*

Allegro

Adagio

Allegro

Adagio

Allegro

88

89

90

91

92

E<sup>b</sup> Cl. *ff feroce*  
 B<sup>b</sup> Cl. 1 *ff feroce*  
 B<sup>b</sup> Cl. 2 *ff feroce*  
 B<sup>b</sup> Cl. 3 *ff feroce*  
 B<sup>b</sup> Cl. 4 *ff feroce*  
 E<sup>b</sup> A. Cl. *ff feroce*  
 B<sup>b</sup> B. Cl. *ff feroce*  
 E<sup>b</sup> C.A. Cl. *ff feroce*

*pp elegante*  
*pp elegante*  
*pp elegante*  
*pp elegante*  
*pp elegante*  
*pp elegante*  
*pp elegante*

*ff feroce*  
*ff feroce*  
*ff feroce*  
*ff feroce*  
*ff feroce*  
*ff feroce*  
*ff feroce*

*pp lontano, molto elegante*  
*pp lontano, molto elegante*  
*pp lontano, molto elegante*  
*pp lontano, molto elegante*  
*pp lontano, molto elegante*  
*pp lontano, molto elegante*  
*pp lontano, molto elegante*

*fff*  
*fff*  
*fff*  
*fff*  
*fff*  
*fff*  
*fff*

Sample